

1883
May 7
MaDeV

CATALOGUE DE BONS LIVRES

ANCIENS ET MODERNES

PROVENANT DE LA

BIBLIOTHÈQUE DE M. Verel

Dont la Vente, pour cause de départ, aura lieu les 7 et 8 Mai, à 3 heures du soir, par le ministère de M^e DELEUIL, commissaire-priseur, rue de la Darse, 13.

1883

Bossuet, discours sur l'hist. universelle, Curmer, 2 vol. fig.— Coppée, Les Mois, in-folio, illustrat. de Giacomelli. — Fénelon. Télémaque 1785, fig. de Monnet avant lettre.—Hugo, Œuvres, 58 v. in-8 — La Fontaine. Edit. Bodoni, 2 vol. in-folio. — Lamartine, édit. de l'auteur 40 vol.— Idem, édit. Furne, Hachette 8 vol. Hollande.— Musset, œuvres 10 vol. in-16, papier Chine.— J. Verne. œuvres 12 vol. illust.— Rolland Furieux. L'Enfer. Le Purgatoire. Rabelais. Londres. 6 vol. in-folio, avec les illustrations de G. Doré.

Cicéron. Tacite. Edit. Renouard, 1796, vol. sur

PEAU DE VELIN

ÉDITION LEMERRE

La Fontaine, Rabelais et Regnier, 9 volumes in-8, papier Hollande.— Beaumarchais. Paul et Virginie. Boileau. Racine. 9 vol. papier Whatman.— Suites de figures, et portraits sur Hollande et Chine, avec et avant lettre pour les éditions Lemerre, Jouaust, etc.

MARSEILLE

LAVEIRARIÉ, ANCIEN LIBRAIRE, RUE PERRIN, 1 A

—
1883

Les articles devront être collationnés sur place. Ils ne seront repris pour aucune cause.

La vente se fait au comptant. Les acquéreurs paieront 6 0/0 en sus de enchères, applicables aux frais

Il y aura chaque jour de vente, exposition, le matin, de 10 heures à midi, et le soir de 2 à 3 heures.

NIL

		Numéros.
Première vacation.....	7 MAI	1 à 100
Deuxième.....	28	» 101 à Fin

M. LAVEIRARIÉ, chargé de la vente, remplira les ordres des personnes qui ne pourraient y assister.

M. LAVEIRARIÉ, ancien libraire à Marseille, se charge de faire vendre aux Enchères publiques, sur Catalogue ou à l'amiable, les Livres, Gravures, Tableaux, Objets d'Arts formant Collection ou Bibliothèque.

CATALOGUE

1. **Anthologie** des poètes français du ^{xii}^e au ^{xv}^e siècle. Paris, Lemerre, s. d., 2 vol. in-16, brochés, papier teinté. 3.50
2. **Arago** (Jacques). Voyage autour du Monde, introduction par Jules Janin. Paris, Lebrun, 1868, gr. in-8, demi-reliure. 2.50
2 portraits, nombreuses vignettes dans le texte.
3. **Arioste**. Roland furieux, poème héroïque, traduit par Du Pays, illustrations de Gustave Doré. Paris, Hachette, 1879, in-folio en feuilles, papier velin fort. 28.50
4. — Roland furieux, traduction par Phil. de la Madeleine. Edition illustrée de 300 vign. et de 25 fig. par T. Johannot, Baron, Français et Nanteuil. Paris, Mallet, 1844, grand in-8, demi-reliure. 9.50
Premier tirage.
5. **Asselineau** (Charles). Les Sept Péchés Capitaux de la littérature. Paris, Lemerre 1872, in-16 broché. 3.25
6. **Astouin** (Louis). Rome, poème en deux chants. Paris, Curmer, 1849, in-16 broché. 2
7. **Autographe** (L') au Salon et dans les Ateliers, in-folio oblong, 1865. 1.50
8. **Barbey d'Aurevilly**. L'Ensorcelée. Paris, Lemerre, in-16, brochés, papier teinté. { 7
9. — Une vieille Maîtresse. Paris, Lemerre 1874, 2 vol. in-16, broché, papier teinté. }
10. **Beaumarchais** (Théâtre de). Paris, Lemerre 1872, in-12 broché, papier Whatman, non coupé, n° 93. 5.25
11. **Bernardin de Saint-Pierre**. Paul et Virginie. Paris, Lemerre, 1876, in-16, br. n. coupé, PAPIER WHATMAN, n° 24. 11
Portrait à l'eau-forte en deux états, par Monziés.
12. **Boileau**. Œuvres. Paris, Lemerre, 1875, 2 vol. in-16, br. n. coupé, PAPIER WHATMAN, n° 9. 11
Portrait à l'eau-forte en deux états, par Courty.
13. **Boitard**. Le Jardin des Plantes, description et mœurs des mamifères, etc., avec introd. par J. Janin. Paris, Dubochet, 1842, gr. in-8, dem. mar. rouge fil. rel. de l'époque. 6
Premier tirage des figures.
14. **Bossuet**. Discours sur l'histoire universelle, avec notice, par Tissot. Paris, Curmer, s. d. (1839), 2 vol. gr. in-8, dem. mar. rouge, tête dor. n. rog., texte encadré; très bel exemplaire. 11.50
Premier tirage des illustrations de T. Johannot, Meissonnier, etc.
15. **Bottu de Limas**. Six mois en Orient en 1851 et 1852. Lyon, Scheuring; 1861, in-8, br. papier teinté. 3.50
16. **Brizeux** (Auguste). Œuvres. Paris, Lemerre, 1875, 2 vol. in-16, br., papier teinté, 6

- 10.50 17. **Brunoy**. Théâtre des Grecs. Paris, Cussac, 1785, 13 vol. veau marbr. fil.
23 figures, par Borel, Le Barbier, Monnet, etc.
- 6 18. **Buffon** (le) des familles. Paris, Garnier, s. d., in-8, dem. ch. rouge, pl. toile doré s. tr., figures.
- 0 19. **Calonne** (Ernest). L'Amour et Psyché, Paris, Gosselin, 1842, in-8, br.
Edition originale.
- 12 20. **Chenier** (André). Œuvres poétiques. Paris, Lemerre, 1874, 3 vol. in-16, br. pap. teinté.
- 60 21. **Ciceronis**. Marii tullii et percii latronis in Catilinam orationes. Parisiis, Aug. Renouard, 1796, petit in-8, plein mar. rouge, fil. n. rog.; portrait en deux états, par Saint-Aubin.
SUPERBE EXEMPLAIRE SUR PEAU DE VELIN.
- 7.50 22. **Clément** (Félix). Les Musiciens célèbres depuis le xvi^e siècle jusqu'à nos jours, ouvrage illustré de 44 portraits, gr. à l'eau-forte, par A. Durand. Paris, Hachette, 1868, gr. in-8, dem. mar. r. pl. toile, dor. sur tr. dos ornés.
- 8.50 23. **Coppée**. Les Mois. Paris, *Moniteur universel*, s. d.
Front. et 12 planches gr. in-folio, superbes compositions de Giacomelli, reproduites par la photochromie, par L. Vidal. Album exécuté sous la direction de M. P. Dalloz.
- 5.50 24. — Poésies 1864 à 1874. Paris, Lemerre, 1874, 2 vol. in-16, b. pap. teinté portrait.
- 3 25. — Théâtre 1869-1872. Paris, Lemerre, 1872, in-16, p. teinté.
- 1.50 26. — Une Idylle pendant le siège. Paris, Lemerre, 1875, in-12, b.
- 2.50 27. **Cultivateur** (Le). Anglais ou Œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, d'Arthur Youg. Paris, Maradan, 1800, 18 v. in-8, dem. rel.
- 40 28. **Dante**. L'Enfer, avec les dessins de G. Doré, trad. franç. de P. A. Fiorentino, avec texte latin. Paris, Hachette, 1877, in-folio en feuilles, papier velin fort.
- 40 29. — Le Purgatoire, avec les dessins de G. Doré, trad. fr., de P. A. Fiorentino, accompagné du texte latin. Paris, Hachette, 1872, in-folio en feuilles, papier velin fort.
- 6 30. **Delavigne** (Œuvres complètes de), de l'Académie française. Paris Didier, gr. in-8, dem. chag. Lavalière, pl. toile, doré sur tr. dos ornés.
Figures d'A. Jehannot, gr. p. Mauduit, Lacour.
- 6 31. **Diderot**. Le Neveu de Rameau, avec introduct., p. Ch. Asselineau. Paris, Poulet-Malassis, 1862, pet. in-8 de chag. Viol. absolument non rogné.
- 1.50 32. **Dictionnaire** des Jardiniers, revu et continué par Ch. Miller. Paris, Guillot, 1785, 8 vol. in-4 bas. — Supplément au Dictionnaire des Jardiniers, p. Chazelles. Paris, 1789, 2 vol. in-4, brochés. en tout 10 vol

33. **Dumas** (Alex.). Louis XIV et son siècle. Paris, Marescq 1856, in-4 carton. 1.50
Illustrations par Marckl, Wathier, Beaucé, Valentin
34. **Enault** (Louis). Londres, illustré de 174 gravures sur bois, par Gustave Doré. Paris, Hachette 1876, in-4, Broché, pap. Velin, fort. 17.50
35. **Enghien** et ses environs, par Emile de Girardin, Ch. Brainne et V. Poupin. Paris sans date, Michel Lévy. 1
Dessin de V. Giraud et Aug. Gaudry.
36. **Essards** (Alfred des). Les célébrités Françaises, vies et portraits des Rois, Reines etc., illustré par Hadamard. P. 1862, gr. in-8, demi-chagrin, pl. toile tr. dor. 3.80
37. **Fénélon**. Les aventures de Télémaque. Paris, imprimerie de Monsieur 1785, 2 tomes en 1 volume, in-4, demi-reliure, absolument non rognés. 30.25
1 frontispice et 24 figures avant lettre, vign. sur le titre.
38. **Flaubert** (Gustave). Madame Bovary. Paris, Lemerre 1874, 2 vol, in-16, Br. 5.25
39. **Frère Jean**. Du vieux et du neuf, contes et mélanges. Etrennes aux délicats. Bruxelles 1873, in-12, br. 3
40. **Galland**. Les Mille et une Nuit, contes arabes. Paris Bourdin s. d. (1840), 3 vol. cartonnés, non rognés, avec la couvert. de l'éditeur, impr. en bleu, sur fond blanc glacé. 23
Premier tirage des illustrations.
41. **Galibert**. L'Algérie ancienne et Moderne. Paris Furne 1844, gr. in-8, demi-chagrin. Lavalière, pl. toil. 4
Vignettes par Raffet et Rouargue frères.
42. **Gavarni**. Les Français peints par eux-mêmes, encyclopédie Rurale du XIX^e siècle. Paris, Curmer 1843, 3 vol., grand in-8, demi-chagrin, rouge. 12.50
43. **Gilbert** (œuvre de) avec notice par Charles Nodier. Paris, Garnier 1840, in-12. Carton. 1
44. **Girardin** (Emile). Le Supplice d'une Femme, drame en 3 actes, P. M. Levy 1865 in-8 br. Exempl. taché. 2
Edition originale.
45. **Gozlan** (Léon). Aristide Froissard, P. Lemerre 1873, 2 vol. in-16 br. p. teinté, portrait. 4
46. **Goncourt** (Ed. et Jules de). Renée Mauperin, P. Lemerre, 1875 in-16 br. pap. teinté, portrait. 3.75
47. — Germinie Lacerteux, P. Lemerre 1876, in-16 br. p. teinté, eau forte. 3.75
48. **Gramont**. Mémoires, P. Lemerre 1876 in-16 PAPIER WHATMAN N° 16. 9.50
Portraits à l'eau forte en deux états par Lemaire.

- 3.75 49. **Grandville.** Vie privée et publique des Animaux. P. Hetzel
1867, gr. in-8 dem. chag. vert.
Nombreuses vignettes.
- 2 50. **Guerre** (la) illustrée et le Siège de Paris, Paris 1871 in-4
cartonné.
- 9.25 51. **Guillemin.** Le Ciel, notions d'astronomie, ouvrage illustré
de 40 planches dont 12 en couleur et de 192 vignettes dans
le texte P. Hachette, 1866, gr. in-8 dem. mar. rouge pl. toile
tr. dor. dos orné.
- 11 { 52. **Homère.** Odyssée (texte grec). Londoni G. Pickering, 1831,
1. vol. in-32, br. non rogné.
- 5.25 { 53. — Illiade (texte grec). Londoni G. Pickering, 1831, 1 vol. in-
32, br. non rogné.
- 5.25 54. **Horatili** quinti flacci opéra. Parisiis, Didot, 1855, in-16 br.
non rogné, p. velin.
Vignettes de Huyot, gr. p. Barrias.
- 25 55. **Houssaye.** La Comédie Française 1680-1880. P. Librairie de
l'Art 1880, 34 livraisons in-folio.
Nombreuses illustrations, eaux fortes, figures sur bois, etc.
- 23 56. **Hugo.** Œuvres, P. Houssiaux, 20 vol. in-8 brochés.
- 13 57. — Les Misérables, P. Lacroix, 1862, 10 vol. in-8 brochés.
- 7 58. — L'homme qui rit, P. Lacroix, 1869, 4 vol. in-8 br.
Edition originale, le 2^{me} vol. est de la 2^{me} édition:
- 8 59. — Avant, pendant et après l'exil, P. Michel Levy, 1875, 3
vol. in-8 br.
Edition originale.
- 4 60. — Histoire d'un crime, P. M. Levy, 1877, 2 vol. in-8 br.
Edition originale.
- 5 61. **Hugo.** Napoléon le petit, — L'Art d'être grand père, P. Mi-
chel. Lévy, 1875. 2 vol. in-8, brochés.
Edition originale
- 4.25 62. — Les Châtiments. — La Pitié Suprême. — Religions et Reli-
gion. P. M. Levy, 1875, 3 vol. in-8, brochés.
Edition originale.
- 7.50 63. — La Légende des Siècles. — P. M. Levy, 1875, 2 vol. in-8, br.
Edition originale.
- 3.50 64. — Les Travailleurs de la mer. — P. Lacroix 1866, 3 vol. in-8, br.
- 5 65. — L'Année Terrible, William Shakespeare. P. Lacroix et M.
Levy, 1864. 1875, 2 vol. in-8, brochés.
Edition originale.
- 8 66. — Les Chansons des Rues et des Bois. — Quatre-vingt treize.
— P. Lacroix et M. Levy, 1866, 1874, 4 vol. in-8, brochés.
- 3.50 67. — L'année Terrible. P. M. Levy 1874, gr. in-8. dem. mar. rouge.
Illustration de Flameng et Vierge.

68. — Victor Hugo raconté par un témoin de sa vie. Bruxelles 1863, 2 vol. in-8, brochés. 5.50
69. **Janin, J. Béranger** et son temps, P. Pincebourde 1866, 2 vol. in-12, brochés, papier de Hollande. 4
Bibliothèque originale, frontispice par Staal.
70. — Ponsard, 1814, 1867. P. Jouaust 1872 in-16, br., portrait. 2.25
71. **Klein** (Jac. Théodore). *Stemmata Avrium*. Lepzig 1759, in-4, veau. 0.75
40 belles planches.
72. **Lacroix (Paul)**. La bibliothèque de J. Janin, P. Jouaust 1877, in-16 br. 2.25
Frontispice de Lalauze.
73. **La Fontaine**. Fables Parme de l'imprimerie de la venve Bodoni, Parmes, 1814. 2 volumes in-fol. cartonnés non rog. papier velin fort. 14
74. — Contes. P. Lemerre 1877. 2 vol. in-8 br. non coupés, PAP. HOLLANDE. 20.50
75. — Fables. P. Lemerre 1875. 2 vol. in-8, br. non coupés, PAP. HOLLANDE. Portrait avant la lettre p. Lerrat. 14.50
76. — Théâtre. P. Lemerre 1879, 1 vol. in-8, br. PAP. HOLLANDE. 3.50
77. **Lamartine**. Œuvres complètes. P. chez l'auteur, 1860, 40 v. in-8 br. 70
78. Œuvres. P. Furne Jouvet et Cie, Hachette, 1875, 6 vol. in-8. 150
Br. pap. de Hollande, texte encadré d'un fillet rouge.
79. — Œuvres, édition complète en un vol. Bruxelles 1836, gr. in-8, pl. mar. bleu. illustration. } 4.50
80. — La chute d'un ange, P. Furne 1855, in-8, demi rel.
81. **Laprade** (de). Œuvres poétiques. P. Lemerre, 1882, in-16, br. portrait. 3.50
82. **La Rochefoucauld**. Réflexions et sentences. P. Lemerre 1870, in-16, br. p. de Hollande. 12
83. **Le Mierre**. La peinture, poème en trois chants. P. Legay. s. d. (1769) 9
1 titre gravé p. saint Aubin et 3 belles fig. p. Cochin. gr. p. Prévost, Ponce.
- 83 (bis). **Livre** (Le) des Sonnets. Paris, Lemerre, 1875, in-16, broché papier Hollande n° 14. 9.50
Frontispice gr. à l'eau-forte en 2 états, par Monziès.
84. **Livre** (Le) des Sonnets, dix dixains choisis. Paris, Lemerre, 1874, in-8 broché, texte encadré. 12.50
85. **Livre** (Le) des Ballades. Paris, Lemerre, 1876, in-8 br. texte encadré. 8
86. **Maistre** (De). Voyage autour de ma Chambre. Paris, Lemerre, 1876, in-16 broché, papier teinté, portrait. 3.50
87. **Matabon**. Après la journée. Marseille, Camoin, in-12 br. 3.75

- 12.50 88. **Maynard**. La Sainte Vierge, ouvrage illustré de 14 chromolithographies, 3 fotogr. et 200 gr. par Huyot, dont 24 hors texte. Paris, Didot, 1877, in-4 broché.
- 4 89. **Michelangeli**. Faits mémorables de l'Histoire de France, illust. de 120 tableaux par V. Adam. Paris, Didier 1844, gr. in-8, demi-reliure.
- 6.50 90. **Molière**. Œuvres, avec Commentaires par Anatole France. Paris, Lemerre 1876, 1 vol. in-16 br. PAPIER HOLLANDE N° 18.
- 3.50 } 91. **Monselet**. Almanach des Rues et des Bois, Citadin, Champêtre et Poétique. Paris 1866 et 1867, à Chaillot 1866 et 1867, 2 vol. in-16 brochés.
92. — Une Chansonnette des Rues et des Bois. A Chaillot 1865, in-16 broché.
- 100 93. **Musset**. Œuvres. Paris, Charpentier, 1867, 10 vol. in-16 cartonnés, absolument non rognés.
EXEMPLAIRE SUR PAPIER CHINE.
- 3 94. **Néraud** (Jules). Botanique de ma fille, revue par J. Macé, illustrée par Lallemand. Paris, Hitzel, s. d. in-8, cartonné.
- 2.50 95. **Noël**. Leçons françaises de littérature et de morale. Paris, Le Normant, 1847, 2 vol. in-8, dem. rel.
- 3 96. **Pécontal** (Siméon). Volberg, poème. Paris, Gosselin, 1838, in-8, dem. mar. Violet.
Edition originale.
- 26 97. **Rabelais**. (Œuvres de Maître François), avec notice par Marty-Laveaux. Paris, Lemerre, 1869, 3 v. in-8, en 4 tomes br., PAPIER DE HOLLANDE, n. 33.
- 100 98. — (Œuvres de). Texte collationné sur les éditions originales, avec notes et glossaire, illustrations de G. Doré. Paris, Garnier, 1873, 2 vol. in-folio br., pap. velin fort.
- 30 99. **Racine**. Œuvres. Paris, Lemerre, s. d. 5 vol. in-16 br., non coupés, PAPIER WHATMAN, n. 74.
Portrait à l'eau-forte en deux états, par Rajon.
- 3.25 100. **Racine** (Œuvres de J.), précédées d'un Essai sur sa vie et ses œuvres, par L.-S. Auger. Paris, Furne, 1852, in-8, br. Figures de Desenne.
- 23 101. **Reclus** (Elisée). La Terre, description des phénomènes de la vie du Globe. Paris, Hachette, 1868, 2 vol. gr. in-8, dem. rel. chagr. rouge, pl. toile, dor. s. tr.
- 2.75 102. **Renan**. La Vie de Jésus. Paris, Michel Lévy, 1867, in-8, demi-reliure.
- 9 103. **Regnier**. Œuvres complètes, avec notice par Courbet. Paris, Lemerre, 1875, in-8, br. non coupé, PAPIER DE HOLLANDE, n. 24.
- 16.50 103 bis. **Revue** des Deux-Mondes 1864 à 1869, 1873 à 1876, 10 années brochées.
- 2 104. **Ribelle** (Charles). Les récits amusants, album de la jeunesse. Paris, gr. in-8, cartonné.
Figures coloriées.

105. **Rousseau.** Œuvres complètes, avec des notes historiques. Paris, Didot, 1872, 4 vol. gr. in-8, dem. mar. brun, tête dor. non rognés. 27
Figures de Johannot, etc.
106. **Ruben.** Historiettes humoristiques. Paris, 1868, in-16, br., pap. Vergé, n° 97. 2
107. **Sainte-Beuve.** Œuvres. Paris, Lemerre, 1876, 2 vol. in-16. br., papier teinté, portrait. 6.50
108. **Schnitzler (J.-H.).** La Russie ancienne et moderne, histoire, description, mœurs, Paris, Lebrun, gr. in-8, br.; gravures. 0.75
109. **Simonin.** La Vie souterraine, ou les Mines et les Mineurs. Ouvrage illustré de 160 gravures sur bois, de 30 cartes tirées en couleur et de 10 planches en chromo-lithographie. Paris, Hachette, gr. in-8, dem. mar. rouge, plats toile, tr. dor., dos orné. 14.50
110. **Soulary.** Œuvres poétiques 1857-1871. P. Lemerre, 1872, 4 vol. in-16, br., papier teinté, portrait. 5.75
111. **Sue (Eugène).** Le Juif Errant. V. Paulin, 1845, 4 vol. grand in-8, dem. chag. Lavalier. 20
Premier tirage des illustrations de Gavarni.
112. **Tancrède Martel.** Folles ballades, avec préface et commentaire. P. Quantin, 1879, in-4, br., papier Whatman texte encadré de 2 filets ombrés bleu et rouge. 9
113. **Thompson.** Les Saisons, poème, trad. nouvelle p. Deleuze. P., Deterville, 1801. 5.50
4 fig. p. Le Barbier gr. p. Patas, Dambrun et Baquoy.
114. **Tacite c. corn. de moribus germanorum libellus julii agricola vita Parisiis,** Aug. Renouard 1795, petit in-8, pl. mar. rouge, fil, non rogné. 50
Superbe exemplaire en peau de velin.
115. **Vapereau.** Dictionnaire universel des littératures. P. Hachette. 1876, 12 fascicules, br. Manque le 10^e. 2.50
- VERNE (Jules)** Œuvres. Volumes grands, in-8 en dem. rel. avec nombreuses illustrations
116. — Les Enfants du capitaine Grand, 1 vol. 4.
117. — Voyages et Aventures du capitaine Hatteras, 1 vol. 3.75
118. — De la Terre à la Lune, 1 vol. 4.50
119. — L'Île Mystérieuse, 1 vol. 4.25
120. — Michel Strogoff, 1 vol. 3.25
121. — Le docteur Osc, 1 vol. 3.50
122. — Le Pays des Fourrures, 1 vol. 4.
123. — Vingt mille lieues sous les mers, 1 vol. 4.
124. — Aventures de trois russes et trois anglais, 1 vol. 4

125. — Hector Servadac. 1 vol. broché. 4.75
 126. — Un capitaine de 15 ans, 1 vol. broché. 5.25
 127. — Les 500 millions de la Beguom, 1 vol. broché 3
 128. **Viennet**. Fables complètes, P. Hachette, 1865, in-8 br. 9
 129. **Virgillii** publici maronis carmina omnia, Parisiis, Didot 1858, in-16, br. non coupé, papier velin. 9.50
 Vignettes de Huyot gr. p. Barrias.
 130. — Les Bucoliques, traduites en vers français. Paris, Michaud, 1806, in-8, v. Fauve, fils. 4
 5 figures de Fragonard et Huet, gr. par Copia.
 131. **Voltaire**. La Henriade, poème. Paris Du bois, 1825, in-folio, pleine rel. veau-bleau, fil, ornement sur le dos et les plats. 16.50
 nombreuses lithographies, par Horace Vernet, Gérard, etc.
 132. — Romans. Paris, Lemerre, 1877, 3 vol. in-16 br non coupés, PAPIER WHATMAN, n. 7. 15.25
 Portrait en deux états par Monziès.
 133. **Vrai** (la vrai) histoire de Triboulet et autres poésies inédites recueillies par A. Joly. Lyon, Scheuring, 1867, in-8, b. papier teinté. 5
 134. **Zola**. L'Assommoir. Paris, Charpentier, 1877, in-12. b. 6
 Edition originale.
 135. — Nana. Paris, Charpentier, 1880, in-12 b. 3
 Edition originale.

SUITE DES FIGURES

136. **Bernard-Picard**. 7 fleurons oblongs, sur Hollande. 1.25
 5 137. **Bernardin de Saint-Pierre**. Paul et Virginie, suite complète de 5 eaux-fortes, par Lévy, oblong, vignette, avant lettre, pap. hollande, pour l'édition Lemerre.
 6 138. **Fenellon**, suite complète de 24 fig. in-folio à toute marges par Moitte gravées au lavis p. Pariset.
 12 139 — Suite complète de 72 fig. p. Monnet, gr. p. Tilliard, remarqués gr. in-4.
 8.50 140 **Lafontaine**. Fables, suite complète de 1 portrait et 12 fig. tirées in-4 sur hollande avec lettre p. l'édit. des 12 peintres de Jouaust, p. Flameng, Leloir, etc.
 4.25 141. **Longus**. Daphnis et Chloé, suite de 4 eaux fortes de Lévy. Oblong, vignettes avec lettre, pap. Whatman, p. l'édition de Lemerre.
 3 142. Portraits dessinés et gravés par Saint-Aubin, in-8 : Beaumarchais, Bossuet, Colbert, Fénelon, La Bruyère, Lavalère, M^{me} Maintenon, M^{me} de Montespan.
 2 143. Portrait de Louis XIV p. Edelinck, in-8.

- | | |
|--|------|
| 144. Portrait de Fénélon, p. Vivien, in-4. | 0.75 |
| 145. 12 Portraits divers, in-8 avant lettre sur Chine blanc. | 10 |
| 146. 6 portraits divers in-8, avec et avant lettre sur hollande et Chine blanc. | 4 |
| 147. Racine. Suite complète, 1 portrait et 24 figures, in-4, par Flouquier, chine volant AVANT LETTRE, p. illustrer le Racine de Mame. | 20 |
| 148. Sterne. Voyage sentimental. suite complète de 6 figures, in-8, par Hédouin, chine volant AVANT LETTRE. | 4.25 |
| 149. Swift. Voyages de Gulliver, suite complète de 1 portrait et 8 fig., in-8, dess. et gr. à l'eau forte, par Lalauze, sur chine volant, AVANT LETTRE. | 7 |
| 150. Temple des Muses. Suite de 58 pièces, in-folio, sur cuivre, p. B. Picard, gr. p. Diepenbech. | 7.50 |
| 151. Voltaire. La Henriade, suite complète, 10 figures in-8 de Heim, Dejuine, gr. par Coupé, Larcher, Croutelle. | 3 |
| 152. — La Henriade, suite de 10 figures in-18 de Leprince, belles épreuves sur papier chine. | 3 |
| | |
| 153. Une Aquarelle de Saignon. | |
| 154. Une Aquarelle de Saignon. | |
| 155. Une Aquarelle de Ghirardi. | |
| 156. Une Gouache de Miquel. | |

Il sera vendu en plusieurs Lots

DES

FAIENCES, PORCELAINES ET OBJETS D'ARTS

PLUS

Des Livres non Catalogués

